

في منطقة النزاع: مسؤوليات الصحفيين والأخطار التي تواجههم  
2 تشرين الأول/أكتوبر 2019  
الساعة: 10:30  
صالة "سو غلاسيا هول"  
موسكو

## تسجيل المشاركين

### لمحة عن المؤتمر:

المراسلون الحربيون في القرن الحادي والعشرين، من هم؟ كيف تتغير الصحافة الحربية؟ كيف يمكن تمييز الحقيقة من التزوير، وإلى جانب من يقف العقل الصناعي؟ هذه الأسئلة وغيرها سنناقشها ضمن إطار المؤتمر الذي سنعلم فيه نتائج جائزة خالد الخطيب الدولية الثانية، والتي أسستها قناة RT تخليداً لذكرى مراسل RT Arabic الذي استشهد في سوريا عام 2017. وسيشترك تحت عنوان "RT Media Talk – الحديث عن المهم" إعلاميون بارزون وخبراء في الصحافة إضافة إلى الفائزين بالجائزة. سنكرم أفضل التقارير الواردة من النقاط الساخنة، وسنتحدث عن كيفية تغطية وسائل الإعلام للنزاعات في أنحاء العالم.

### برنامج المؤتمر

## TALK 1

### الندوة الأولى

### مهنة "المراسل الحربي": هل المجازفة مبررة؟

خلال العام الماضي وحده قُتل عشرات الصحفيين خلال تغطية النزاعات المسلحة في العالم. والتقارير المرعبة الصادرة عن المنظمات الدولية لا تمنع هؤلاء من الذهاب إلى الحرب حاملين بيدهم الكاميرا، والميكروفون. سيتحدث الفائزون في المسابقة الثانية لجائزة خالد الخطيب الدولية، التي تنظمها RT، عن أعمالهم المعدة في النقاط الساخنة. وسناقش مع الصحفيين البارزين الذين كانوا في سوريا والعراق وليبيا كيف تتغير مهنة المراسل الحربي. وهل الموضوعية ممكنة أثناء تغطية النزاعات؟ وهل يمكن لشهود العيان في شبكات التواصل الاجتماعي أن تحل مكان عمل الصحفيين المحترفين؟

## TALK 2

### الندوة الرابعة

## نقطة الغليان: وسائل الإعلام والنزاعات في المجتمع

الشعب رافض. قلب وحرقت السيارات، الاشتباكات مع الشرطة، الغاز المسيل للدموع، الرصاص المطاطي وعشرات الجرحى. أصبحت عواصم العالم والمدن الكبرى مثل باريس وتبليسي تشبه ساحات المعارك. التظاهرات السلمية تُواجه بالعنف والقسوة، وأحياناً يقوم المتظاهرون بأنفسهم بإثارة الشغب. وتتحول المدن الكبرى إلى "نقاط ساخنة" ليس بالنسبة للمتظاهرين فحسب، وإنما للصحفيين الموجودين في قلب الأحداث أيضاً. **"نقطة الغليان: وسائل الإعلام والنزاعات في المجتمع"** هو حديث عن طبيعة الاحتجاجات الجماهيرية في المدن ودور وسائل الإعلام في تغطية أحداث الشغب. سنتحدث أيضاً عن الظلم وعدم المساواة في المجتمع وكيفية مساعدة أولئك الذين تعرضوا لمأساة.

### TALK 3

#### الندوة الثالثة

#### حقيقة أم تزوير: كيف يمكن التحقق من المعلومات الواردة من النقاط الساخنة

إن ظاهرة Fake news ("الأخبار المزيفة") دخلت اليوم بشدة في التداول السياسي اليومي. ويقع في فخها ملايين الناس الذين تعودوا الوثوق بالأسماء الإعلامية البارزة. وتقوم وسائل الإعلام السائدة بوصف وجهة النظر البديلة حول الأحداث على أنها Fake news. إن مسألة التحقق تزداد أهمية عندما يدور الحديث عن المعلومات الآتية من النقاط الساخنة. سنتحدث عن كيفية التحقق من مصداقية مقاطع الفيديو المصورة في مناطق النزاعات في العالم. وكيف يمكن الاهتمام إلى الصواب ضمن زخم المعلومات المتزايدة، ورفع قدرة الجماهير على التمييز بين الحقيقة والزور؟ وهل يؤدي تطور التقنيات إلى استحالة التمييز بين الفيديو المزور والحقيقي؟ وإلى جانب من يقف اليوم العقل الصناعي وهل يمكنه التغلب على "الأخبار المزورة"؟

#### الجدول الزمني

11:00 - 10:30 تسجيل المشاركين

12:00 - 11:00 الندوة الأولى

مهنة "المراسل الحربي": هل المجازفة مبررة؟

12:00 - 12:15 استراحة

13:15 - 12:15 الندوة الثانية

نقطة الغليان: وسائل الإعلام والنزاعات في المجتمع

13:15 - 13:45 استراحة

13:45 - 14:45 الندوة الثالثة

حقيقة أم تزوير: كيف يمكن التحقق من المعلومات الواردة من النقاط الساخنة

المكان والزمان

2 أكتوبر 2019

10:30

صالة (سوغلاسيا هول)

موسكو، شارع بروسبيكت ميرا، البناء رقم 36، العمارة رقم 1